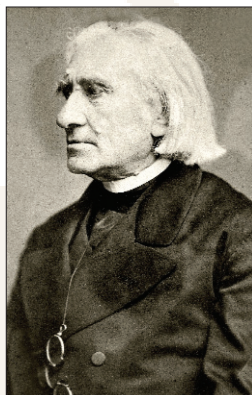


# A hit szerepe Liszt életművében

Ünnepi konferencia és koncert a **Párbeszéd Házában**  
1085 Budapest, Horánszky utca 20.

a Faludi Ferenc Akadémia és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem együttműködésével  
a **zeneszerző születésének 200. évfordulója** alkalmából

2011. december 3.



## PROGRAM

14.00	<i>Köszöntő</i>	Nemeshegyi Péter SJ
14.15	<i>Zsoltárok Liszt zenéjében</i>	Eckhardt Mária
14.45	<i>Liszt és a cecilianizmus kapcsolata az orgonaművekben</i>	Enyedi Pál
15.15	<i>A Sixtina és Liszt</i>	Domokos Zsuzsanna
15.45	<i>„..... a végül győzedelmes kereszténység...” A „Cruz fidelis” korál szerepe Liszt H-moll szonátájában</i>	Paul Merrick
16.15	<i>KÁVÉSZÜNET</i>	
16.45	<i>Liszt és a jezsuiták</i>	Watzatka Ágnes
17.15	<i>Liszt Rómában</i>	Vértessaljai László SJ
17.45	<i>Liszt mint donátor Szoldatics Ferenc befejezetlen Madonna-képén</i>	Kovács Imre
18.15	<i>Zárszó</i>	Vértessaljai László SJ

## 19.00 Koncert

### *A hit visszatükröződése Liszt zongoraműveiben*

ELŐADJA ÉS A MŰVEKRŐL BESZÉL **ESZTÓ ZSUZSA**

1. In festo transfigurationis Domini nostri Jesu Christi
2. Le mal du pays (Zarándokévek sorozat I. )
3. Ave Maria (Róma harangjai)
4. Resignazione
5. En réve (álomban)
6. Fis dur impromptu
7. A Villa d'Este szökőkútjai



A belépés ingyenes, a szervezés költségeire önkéntes adományt köszönettel veszünk.

