

# TÁJÉKOZTATÓ

## A doktori képzésben teljesítendő komplex vizsga követelményeiről

### 1. A komplex vizsga elemei

1.1 A komplex vizsga két részből áll:

- a) elméleti vagy művészeti rész,
- b) disszertációs rész.

1.2 A művészeti rész az előadó-művészeti és az egyházzene DLA-programokban részt vevők esetében a doktorandusz (vagy doktorjelölt, a továbbiakban: jelölt) koncertjét, valamint az ehhez kapcsolódó ismertetőt tartalmazza.

1.3 A zeneszerzés és zeneelmélet (DLA), valamint a zenetudomány (PhD) programban részt vevők a komplex vizsga elméleti részét tudományos igényű előadással (előadásokkal) teljesítik.

### 2. A vizsgaelemekre vonatkozó tartalmi és formai elvárások

#### 2.1 Elméleti vagy művészeti rész

2.1.1 Az előadó-művészeti (billentyűs, zongorakísérő és korrepetitor, ének, fúvós, karvezető, népzene, ütő és vonós) programokban, valamint az egyházzene programban részt vevők az elméleti rész keretében 30 perces koncertet adnak. A koncert *vizsgakoncert*, tehát azon nem a diplomahangversenyek vagy a DLA-koncertek formai követelményeit kell teljesíteni. A koncertműsort a programvezető hagyja jóvá.

2.1.2 A 2.1.1 pontban érintett doktorandusz a koncertet annak tematikájához kapcsolódó 15 perces koncertismertető előadással egészíti ki. Az előadás témáját a jelölt választja meg, azt a DLA-DT hagyja jóvá. A téma kiválasztásánál fontos szempont, hogy kerülni kell a kizárólag történeti témákat (életrajzok, hangszer- és műfajtörténeti ismertetőket), továbbá az előadás tárgya térjen el a disszertáció témájától. Az ismertető foglalja magába az elhangzó művek keletkezéstörténetét, zeneszerzés-technikai kérdéseket, de hangsúlyosan szerepeljenek benne interpretációs kérdések is. Az előadáshoz PPT, illetve korlátozott időtartamú egyéb zenei illusztráció használható. A jelölt megválaszthatja a koncert és az ahhoz kapcsolódó előadás sorrendjét. Az előadást a jelölt írásban is leadhatja.

2.1.3 A zeneelmélet és a zeneszerzés programban részt vevők az elméleti vagy művészeti részt 30 perces elemző jellegű tudományos előadással teljesítik. Az előadás témáját a jelölt választja meg, azt a DLA-DT hagyja jóvá. Az előadás tárgya semmilyen formában nem kapcsolódhat a disszertáció témájához. Az előadás térjen ki konkrét zenei problémákra és analitikus eszközökkel vizsgálja a jelenségeket. A jelölt adjon számot arról, hogy ismeri az előadáshoz kapcsolódó hazai és nemzetközi szakirodalmat. Az előadáshoz PPT, illetve korlátozott időtartamú egyéb zenei illusztráció használható.

2.1.4 A zenetudományi képzésben (PhD) részt vevők az elméleti részt két különböző témában bemutatott 30-30 perces előadással teljesítik. Az előadások témáit a jelölt választja meg, azt a

PhD-DT hagyja jóvá. Az előadás tárgya semmilyen formában nem kapcsolódhat a disszertáció témájához. A jelölt adjon számot arról, hogy ismeri az előadáshoz kapcsolódó hazai és nemzetközi szakirodalmat. Az előadáshoz PPT, illetve korlátozott időtartamú egyéb zenei illusztráció használható.

## 2.2 Disszertációs rész

2.2.1 A disszertációs rész a disszertációról szóló 20 perces előadással teljesítendő.

2.2.2 A disszertációs rész teljesítéséhez a vizsga előtt legkésőbb 10 nappal írásban be kell nyújtani a következőket:

1. disszertáció címe, felépítése (tartalomjegyzék),
2. egy disszertációfejezet 5-10 oldalas része – a disszertációra vonatkozó formai követelmények figyelembevételével,
3. munkabibliográfia (a formai követelmények szerint),
4. a következő 3 évre vonatkozó kutatási-, disszertációírási ütemterv

2.2.3 A disszertációs rész szóbeli elemei:

1. összefoglaló a disszertáció témájáról, felépítéséről, kutatómódszertani ismeretekről, a kutatás állásáról, a kutatási tervről,
2. összefoglaló a beadott fejezetrészletről.

## 3. A vizsgabizottság

3.1 A komplex vizsga bizottsága háromfős, tagjai: a vizsgázó programvezetője, további két főt az illetékes tudományterületi DT választ meg, figyelembe véve azt, hogy a további tag a tudomány- és művészeti területnek megfelelő doktori fokozattal vagy azzal egyenértékű művészeti díjjal rendelkező személy, DLA-területen vizsgázó jelölt esetében egy tag zenetudós legyen.

3.2 A bizottság elnöke az egyetem egyetemi tanára, Professor Emeritusa vagy habilitált docense lehet. Az elnök személyét a három tag közül az illetékes DT elnöke jelöli ki.

3.3 A bizottságnak nem lehet tagja a jelölt konzulense. Amennyiben a programvezető témavezető is egyben, helyette az illetékes DT a bizottság összetételének figyelembevételével vagy egy másik programvezetőt, vagy pedig más, fokozattal rendelkező, DLA esetén a jelölt művészeti területét képviselő művészt, PhD esetén a jelölt tudományterületét képviselő oktatót vagy kutatót jelöl ki a programvezető helyett bizottsági tagnak.

## 4. A komplex vizsga értékelése

4.1 A szervezett képzésben a hallgató témavezetője a megadott szempontok alapján a komplex vizsgát megelőzően írásban értékeli a jelölt előrehaladását (lásd: 1. sz. melléklet).

4.2 A komplex vizsga két részét külön-külön pontozással kell értékelni. A vizsgateljesítményt a bizottság tagjai egyenként és vizsgarészenként 0-tól 100-ig terjedő pontszámmal értékelik és a vizsgarészenként leadott értékelések számával átlagolják.

4.3 Ha valamely vizsgarészből a jelölt nem érte el a 61 pontos átlagot, akkor az a vizsgarész „nem megfelelt”. Nem megfelelt a vizsgarész akkor is, ha a bizottság legalább két tagja 61-nél kevesebb pontot adott. A komplex vizsga akkor sikeres, ha mindkét vizsgarész sikeres. A sikeres (61-100 közötti pontátlagot elért) komplex vizsga minősítése „megfelelt”, a sikertelen (61 alatti pontátlagot elért) komplex vizsga minősítése „nem megfelelt”.

4.4 A vizsga eredményét a vizsga napján ki kell hirdetni.

4.5 A komplex vizsgáról szöveges értékelést is tartalmazó jegyzőkönyv készül.

4.6 Sikertelen vizsgarész(ek) esetén a vizsgázó az adott vizsgaidőszakban további egy alkalommal megismételheti a komplex vizsgát a nem teljesített vizsgarész(ek)ből. A megismételt vizsgára öttagú bizottságot kell kijelölni, az első bizottság összetételére vonatkozó szabályok figyelembevételével. A megismételt vizsga pontozásának módja azonos az első vizsgáéval, azzal a különbséggel, hogy sikertelen a megismételt vizsgarész akkor is, ha a bizottság legalább három tagja 61-nél kevesebb pontot adott. A megismételt vizsga sikertelensége esetén a hallgatói jogviszony megszűnik.

4.7 A komplex vizsga eredménye része a doktori fokozat minősítésének.

## 1. sz. melléklet

### **Szemponatok a komplex vizsgára jelentkezett doktoranduszok munkájának komplex vizsgát megelőző írásbeli témavezetői értékeléséhez**

A szervezett képzésben a doktorandusz témavezetője a komplex vizsgát megelőzően írásban értékeli a jelölt disszertációban tanúsított előrehaladását. A témavezető az írásbeli értékelést a következő szempontok alapján készíti el:

- a doktorandusz tudományos készsége, problémaérzékenysége,
- a témaválasztás jelentősége,
- a téma kialakulása (kezdetől azonos vagy a képzés során változott?),
- a kutatás állása, a feldolgozottság mértéke,
- a szakirodalom feldolgozásának mértéke,
- az eddigi tudományos eredmények (tématerv, bibliográfia, előadások, próbafejzetek) értékelése,
- az előrehaladás mértéke az ütemtervhez viszonyítva.