

7/2022. (III.1.) rektori utasítás
a tudományos művekkel és művészeti alkotásokkal kapcsolatos egyes feladatokról

A Szervezeti és Működési Rend 32. § (2) bekezdés m) pontja szerinti jogkörömben eljárva, a nemzeti felsőoktatásról szóló 2011. évi CCIV. törvény (a továbbiakban: Nftv.), a Magyar Tudományos Akadémiáról szóló 1994. évi XL. törvény, a doktori iskolákról, a doktori eljárások rendjéről és a habilitációról szóló 387/2012. (XII.19.) Kormányrendeletnek és más vonatkozó jogszabályoknak való megfelelés érdekében az alábbi utasítást adom ki.

I. ÁLTALÁNOS RENDELKEZÉSEK

Az utasítás hatálya

1.§

(1) Az utasítás hatálya kiterjed a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem (a továbbiakban: Egyetem) valamennyi közalkalmazotti, megbízási vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban álló oktatójára, tudományos kutatójára, valamint a doktoranduszokra, továbbá a doktori fokozat megszerzésére irányuló védési eljárásban résztvevőkre (a továbbiakban: doktorjelöltekre).

(2) Az (1) bekezdésben felsoroltakon kívül az utasítás hatálya kiterjed mindazon személyekre, akik az Egyetemen keresztül költségvetési forrásból részesültek tudományos kutatás céljára vagy tudományos mű, művészeti alkotás létrehozására.

Az utasítás célja

2.§

Az utasítás célja, hogy szabályozza az 1.§-ban meghatározott személyeknek az Egyetemmel fennálló jogviszonyuk ideje alatt és keretei között megalkotott és megjelentetett tudományos műveik, művészeti alkotásaik adatainak nyilvántartását.

II. FOGALOMMEGHATÁROZÁS

3.§

Magyar Tudományos Művek Tára (továbbiakban: MTMT): a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtár és Információs Központ (MTA KIK) közreműködésével a Magyar Tudományos Akadémia által működtetett, tudományos művek és művészeti alkotások adatait tartalmazó nemzeti tudományos bibliográfiai adatbázis, amely tartalmazza a közalkalmazotti jogviszony, munkaviszony vagy munkaviszony jellegű jogviszony keretei között, valamint költségvetési forrásból erre irányuló szerződés alapján megalkotott és nyilvánosságra hozott művek meghatározott adatait.

III. AZ MTMT-BEN NYILVÁNTARTOTT TUDOMÁNYOS MŰVEK ÉS MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK

4.§

(1) Az MTMT a tudományos művek és művészeti alkotások meghatározott adatainak hiteles, ellenőrzött adatbázisa.

(2) Az Egyetem az oktatói követelmények teljesülésének megítéléséhez, a tudományos és/vagy szakmai előmenetelhez, a Doktori Iskola törzstag és témavezető választásához, a doktori fokozatszerzési és a habilitációs eljáráshoz az MTMT-ben nyilvántartott tudományos műveket veszi figyelembe.

IV. TUDOMÁNYOS MŰVEK ÉS MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK BEJELENTÉSE AZ EGYETEMNEK ÉS FELTÖLTÉSE AZ MTMT ADATBÁZISBA

5.§

(1) Az 1.§-ban meghatározott személyek (a továbbiakban úgy is mint: szerző) az Egyetemhez köthető jogviszonyuk keretében, vagy az 1. § (2) bekezdés szerint az Egyetemhez kötődően alkotott, a szerző által nyilvánosságra hozott tudományos műveinek és művészeti alkotásainak adatait kötelesek feltölteni az MTMT-be. Szerző általi nyilvánosságra hozatalnak számít a közzététel bármely formája, illetve az Egyetemnek való átadás is.

(2) Az MTMT-be való folyamatos feltöltésért és a közölt adatok valódiságáért a szerző a felelős. Az MTMT-be történő feltöltéshez szükséges adatokat kategóriánként az utasítás 1. számú melléklete tartalmazza.

(3) Az Egyetemhez köthető jogviszony keretében alkotott tudományos műnek, művészeti alkotásnak az oktatónak, kutatónak az a tudományos műve, művészeti alkotása minősül, amely az oktatónak, kutatónak az Egyetemmel fennálló jogviszonya fennállása alatt készült, feltéve, hogy az oktatónak, kutatónak az Nftv. 26.§-a szerinti az akkreditációs szempontból az Egyetemnek adott kizárólagossági nyilatkozata alapján a főállású jogviszonya az Egyetemen van.

(4) A (3) bekezdéstől eltérően annak, akinek az Egyetemmel fennálló főállású jogviszonya mellett igazoltan más intézménynél meglévő egyéb jogviszonya, vagy más támogatás keretében jött létre tudományos műve, művészeti alkotása l, erről külön nyilatkoznia kell a 2. számú melléklet szerint. A nyilatkozat megtétele a szerző felelőssége, az iratot a Rektori Kabinethez kell eljuttatni, ahonnan a Munkaügyi és Illetményszámfejtési Osztályra kerül a személyi anyag megőrzendő részeként.

6.§

(1) Az 1.§-ban meghatározott személyeknek regisztrálniuk kell magukat az MTMT-ben a jelen utasítás hatályba lépését, illetve a jogviszony kezdetét követő két héten belül, amennyiben ez még nem történt meg., A megtörtént regisztrációról szóló tájékoztatást, vagy a regisztrációhoz szükséges alábbi adataikat az MTMT adminisztrációért felelős könyvtáros, Bajcsay Péter (bajcsay.peter@zeneakademia.hu) részére kell megküldeniük:

- Családi név,
- Utónév,
- Szakterület (tanszék),
- E-mail cím,
- Telefonszám (kapcsolattartáshoz), - Felhasználói név (saját vagy fantázianév),
- Intézmény,

- Oktató / Kutató / Doktorandusz / Doktorjelölt,
- Díjak / Kitüntetések.

(2. Amennyiben nem az (1) pontban leírtak szerint történik a regisztráció, arról az MTMT adminisztrációért felelős könyvtárossal mindenképp szükséges egyeztetni.

(3) Az 1.§-ban meghatározott személyeknek az Egyetemen fennálló jogviszonyuk alatt keletkezett tudományos műveik és művészeti alkotásaik frissített jegyzékét évente, minden év február 28-ig meg kell küldeniük az MTMT adminisztrációért felelős könyvtárosnak és a szakterületük szerinti tanszéki ügyintézőnek, illetve doktoranduszok esetében az MTMT adminisztrációért felelős könyvtárosnak, valamint a Doktori Iskola adminisztrátorának, továbbá önállóan, vagy az MTMT adminisztrációért felelős könyvtáros közreműködésével el kell végezniük a vonatkozó adatok MTMT-be történő feltöltését.

(4) A tudományos művek és művészeti alkotások adatainak MTMT-ben történő rögzítéséhez — a szükséges adatok (3) bekezdés szerinti rendelkezésre bocsátása mellett — a szerző kérheti az MTMT adminisztrációért felelős könyvtáros közreműködését. Az adatok adminisztrátori jóváhagyása (lezárása) a szerző külön kérésére történik meg.

(5) Az (1) bekezdés szerinti regisztráció, és a (3)-(4) szerinti, az MTMT adminisztrációért felelős könyvtáros közreműködésével történő adatfeltöltés esetén a személyes adatok kezeléséhez hozzájáruló nyilatkozatot is kell kitölteni (3. számú melléklet) és aláírva megküldeni az MTMT adminisztrációért felelős könyvtáros részére.

V. DOKTORI ÉRTEKEZÉS ÉS TÉZISEI

7.§

(1) A doktori értekezés és annak tézisei mindenki számára nyilvánosak. A nyilvánosságra hozatal legfeljebb szabadalmi illetve oltalmi bejelentés közzétételének időpontjáig halasztható.

(2) A doktori értekezés és téziseinek elektronikus, illetve nyomtatott formában való nyilvántartásáról és teljes terjedelmű nyilvánosságra hozataláról az Egyetem gondoskodik. Ennek érdekében a doktori értekezés és téziseinek egy nyomtatott (bekötött, illetve fűzött) és egy elektronikus adathordozón PDF formátumban rögzített, jelszóval nem védett példányát (mellékletekkel együtt) a Doktori Iskola eljuttatja az Egyetem Központi Könyvtárába, ahol elhelyezik, katalogizálják és hozzáférhetővé teszik azt (a hozzáférhetőség nem vonatkozik az esetlegesen szerzői jogvédelem alatt álló teljes zeneművekre).

(3) A szerző a Doktori Iskola által meghatározott követelményeknek megfelelő doktori értekezését és annak téziseit a védést megelőzően a Doktori Iskola adminisztrátorának átadja, aki gondoskodik annak az Egyetem honlapján való megjelentetéséről, valamint az Országos Doktori Tanács számára történő bejelentéséről, valamint a sikeres védést követően az Egyetem Központi Könyvtárak történő megküldéséről.

(4) A doktori értekezést és annak téziseit az MTMT-ben is rögzíteni kell, szintén a védés előtt, ami a szerző felelőssége.

VI. TUDOMÁNYOS MŰVEK ÉS MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK ÁTADÁSA AZ EGYETEM KÖZPONTI KÖNYVTÁRÁNAK

8.§

(1) A tudományos műveket teljes terjedelmükben az Egyetem Központi Könyvtárának meg kell küldeni lehetőség szerint pdf formátumban, a zeneművek kottáit pdf formátumban, hangzó anyag esetén wav, kép és hang együttes rögzítése esetén a rendelkezésre álló, legjobb minőséget biztosító formátumban.¹ . A művészeti alkotások elhelyezhetők a Könyvtárban nyomtatott vagy / és elektronikus adathordozón.

(2) A megküldés során a szerző nyilatkozhat arról, ha korábban a nyilvánosságra hozatal tekintetében korlátozó szerződést kötött valamely kiadóval. A Központi Könyvtár a szerzői jogok szokásos érvényesítése mellett a nyilatkozatban leírtaknak megfelelő mértékben teszi lehetővé a tudományos műhöz, illetve a művészeti alkotáshoz való hozzáférést a nyilvánosság számára.

VII. ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

9.§

(1) Jelen utasítás a kihirdetéssel lép hatályba.

(2) Az Egyetemmel fennálló jogviszony pontos kezdetéről, időtartamáról és típusáról a Munkaügyi és Illetményszámfejtési Osztály tud az érintett kérésére tájékoztatást adni.

(3) Jelen utasítás hatályba lépésével egyidejűleg hatályát veszti a tudományos művekkel és művészeti alkotásokkal kapcsolatos egyes feladatokról szóló 2/2018. (II.01.) rektori utasítás.

Budapest, 2022. március 1.

Dr. Vigh Andrea
rektor s.k

¹ <https://web.archive.org/web/20170403213508/http://www.digitisation.eu/training/recommendations-for-digitisation-projects/recommendations-formats-standards-summary/>

AZ MTMT FELTÖLTÉSHEZ SZÜKSÉGES ADATOK

I. Tudományos mű

1. KÖNYV FELVITELÉHEZ

Szerző(k)/Szerkesztő(k):

.....

Könyv címe:

.....

Könyv alcíme:

.....

Kiadó:

.....

Kiadás helye:

.....

ISBN szám:

.....

Megjelenés éve: Nyelv:

Online megjelenésnél a könyv URL-je vagy DOI azonosítója:

.....

2. KÖNYVRÉSZLETHEZ

Könyvfejezet szerző(je)/(i):

.....

Fejezet címe:

.....

Alcíme:.....

Fejezet oldalszámai: :

Megjelenés éve: Nyelv:

Befoglaló könyv adatai:

Szerző(k)/Szerkesztő(k).....

Befoglaló könyv címe:

.....

Befoglaló könyv alcíme:

.....

Kiadó:

Kiadás helye:

.....

ISBN szám:

.....

Megjelenés éve: Nyelv:

Online megjelenésnél a befoglaló könyv URL-je:

.....

DOI azonosítója:.....

3. FOLYÓIRATCIKKHEZ

Szerző(je)/(i):

.....

Cím:

.....

Alcím:

.....

Folyóirat címe:

Évfolyam (kötet): Füzetszám:

ISSN száma:

Cikk terjedelme (oldalszámok): Megjelenés éve:

..... Nyelv:

Online megjelenésnél a cikk URL-je és dátuma:

.....

DOI azonosító:

.....

4. DISSZERTÁCIÓHOZ

Szerző:

.....

Cím:

.....

Alcím:

.....

Témavezető neve:

.....

Benyújtás éve: Védés éve:

Fokozatszerzés éve: Fokozat:

Terjedelem: Nyelv:

5. KONFERENCIA ELŐADÁSRÓL KÉSZÜLT PUBLIKÁCIÓHOZ

Szerző:

.....

Cím:

.....

Alcím:

.....

Folyóirat címe:

Évfolyam (kötet): FüzetszámISSN száma:

cikk terjedelme:: Megjelenés éve: Nyelv:

Konferenciakötet esetében a kötet adatai::

Szerző(k)/Szerkesztő(k):

.....

Befoglaló könyv címe:

.....

Befoglaló könyv alcíme:

.....

Kiadó:

.....

Kiadás helye:

.....

ISBN (ISSN) szám:

Online megjelenésnél a cikk / kötet URL-je,

dátuma:.....

DOI-azonosító:

Konferencia címe:

Felelős (rendező?) szervezet:

.....

Konferencia helye (ország, város):

Konferencia ideje (év, hónap, napok).....

A kötet megjelenésének éve:

II. Művészeti alkotás

1. ZENE

Szerző/Alkotó:

Cím, hangszerelés:

.....

Alcím (ha van):

Szövegíró, ha van:

Kelekezésének éve(i):

Nem kötelező, de megadható adatok

Műfaj/technika (ha a cím vagy alcím még kiegészíthető):

Kiadó:

.....

Kiadás helye, éve:

2. ELŐADÓMŰVÉSZELET

Szerző/Alkotó:

A hangszer megnevezése (vagy karmester, karnagy):

Előadott / rögzített művek címe és szerzője:

Előadás helyszíne, ideje:

Előadásban részt vett partner, zenekar, karmester:

Nem kötelező, de megadható adatok

CD/DVD / hangverseny [a megfelelő aláhúzendó]

Hangverseny / hangversenyturné, rögzített anyag (CD/DVD) saját címe:

.....

CD/DVD kiadója megjelenés éve:.....

NYILATKOZAT TUDOMÁNYOS MŰ/MŰVÉSZETI ALKOTÁS KELETKEZÉSI HELYÉRŐL
(a nem megfelelő nyilatkozási részt át kell húzni)

Alulírott (név)
(szül. idő és hely:, anyja neve:)
nyilatkozom, hogy a(z) (időpont) -án/-én megjelent/előadott
..... (című) tudományos
mű/művészeti alkotás a (intézmény
neve, címe) fennálló jogviszonyomhoz kötődően jött létre az alábbi indokok alapján:
.....
.....
.....

Budapest,

.....

alíírás

Előttünk, mint tanúk előtt:

Név:

Név:

Lakcím:

Lakcím:

.....

.....

Alíírás:

Alíírás:

SZEMÉLYES ADATOK KEZELÉSÉHEZ HOZZÁJÁRULÓ NYILATKOZAT

Alulírott (név)
(szül. idő és hely:, anyja
neve:)

hozzájárok, hogy a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem (továbbiakban: Egyetem), illetve az
Egyetem Központi Könyvtára a következő adataimat továbbítsa a Magyar Tudományos Művek
Tárának:

Családi név:

Utónév:

Szakterület (tanszék):

E-mail cím:

Telefonszám:

Felhasználói név (saját vagy fantázianév):

Intézmény: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

Oktató / Kutató / Doktorandusz / Doktorjelölt

Díjak / Kitüntetések:

Hozzájárulok, hogy az itt megadott személyes adataimat az Egyetem, illetve az Egyetem Központi
Könyvtára az MTMT-ben történő regisztráció, adatfeltöltés céljából annak szükségszerű
időtartamáig az Egyetem Adatvédelmi, adatkezelési és adatbiztonsági szabályzatának
rendelkezései, illetve a Magyar Tudományos Művek Tára a vonatkozó adatkezelési nyilatkozata
szerint kezelje.

Hozzájárulok, hogy a telefonszámomat az Egyetem Központi Könyvtára az adatfeltöltés
szükségszerű időtartamáig kapcsolatfelvétel céljából kezelje. (amennyiben nem kívánja a
telefonszámát megadni, kérjük, ezt a mondatot törölje vagy húzza ki.)

Budapest,

.....

aláírás

Előttünk, mint tanúk előtt:

Név:

Név:

Lakcím:

Lakcím:

.....

.....

Aláírás:

Aláírás: