

Legújabb beszerzéseink: 2020. október

Összkiadások

1,



Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

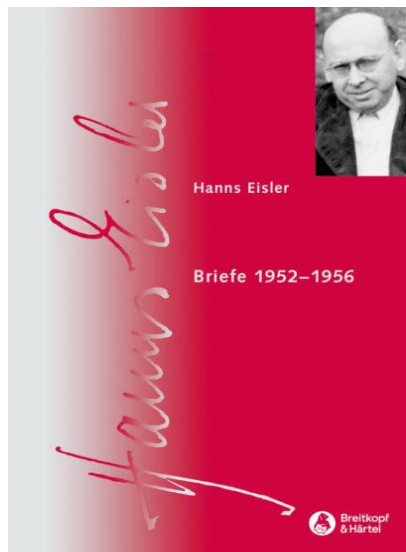
Symphonien V [nyomtatott kotta] / Beethoven ; hrsg. von Beate Angelika Kraus ; Mitarbeit von Bernhard R. Appel Koreferat Christine Siegert. - Partitúra. - München : Henle , 2020. - XII, 381 p. : ill. ; 33 cm. - (Werke : Gesamtausgabe / Beethoven. Abteilung 1 ; 5.)

S/Beethoven/I/5

<https://bit.ly/3nHcXis>

Tartalmazza: Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125

2,



Eisler, Hanns (1898-1962)

Briefe 1952-1956 / Hanns Eisler ; hrsg. von Maren Köster. - Wiesbaden : Breitkopf und Härtel , cop. 2020. - XXXIII, 617 p. : ill., faksimile ; 22 cm. - (Hanns Eisler Gesamtausgabe / hrsg. von der Internationalen Hanns Eisler Gesellschaft. Serie IX. Schriften ; 4.3)

S/Eisler/IX/4/3

<https://bit.ly/3lMyCEa>

3,



Gesualdo, Carlo (1566-1613)

Madrigali a cinque voci. Libro secondo (Ferrara, 1594) [nyomtatott kotta] / Carlo Gesualdo ; a cura di Marco Mangani. - Partitúra. - Kassel : Bärenreiter , cop. 2020. - LXXXIV, 87 p. : ill., faksimile ; 30 cm. - (New Gesualdo Edition. Madrigali a cinque voci ; 2.)

S/Gesualdo/2

<https://bit.ly/3lOqbIp>

4,



Rameau, Jean-Philippe (1683-1764)

Le temple de la Gloire : opéra-ballet en 3 actes

Le temple de la Gloire. Version de 1746, Compléments (Version de 1745) [nyomtatott kotta] : fête en un prologue et trois actes / Jean-Philippe Rameau ; livret de Voltaire ; éd. de Julien Dubruque. - partitúra. - Kassel : Bärenreiter , cop. 2020. - LXXXI, 463 p. : ill. ; 34 cm. - (Opera omnia / Jean-Philippe Rameau. Série 4. Musique dramatique ; 12.)

S/Rameau/IV/12

<https://bit.ly/33ZVYzP>

5,



Saint-Saëns, Camille (1835-1921)

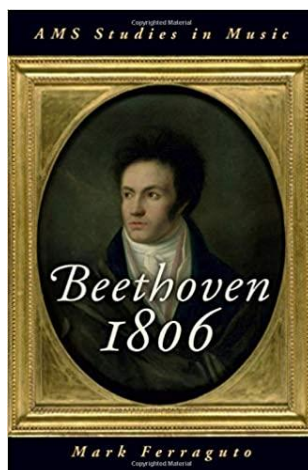
Oeuvres pour piano seul (I). - Études et fugues [nyomtatott kotta] / Camille Saint-Saëns ; éditées par Catherine Massip. - partitúra. - CV, 152 p. , 32 cm. - CVI, 179 p. ; 32 cm. - (Oeuvres instrumentales complètes / Camille Saint-Saëns. Série IV.. Oeuvres pour piano, orgue et harmonium ; Vol. 3.)

S/Saint-Saëns/IV/

<https://bit.ly/2SPBfZc>

Könyvek

1,



Ferraguto, Mark

Beethoven 1806 / Mark Ferraguto. - New York : Oxford University Press , cop. 2019. - xxi, 245 p. : ill., kép, kotta, táblázat ; 25 cm. - (AMS Studies in music)

K 47.342

<https://amzn.to/3j0AE1p>

2,



Örökített pillanat : 500 év angol szonettjeiből Edmund Spensertől Dylan Thomasig / ford. Erdődy Gábor. - Budapest : Rím Könyvkiadó , cop. 2020. - 64 p. ; 22 cm

K 24.498

<https://bit.ly/33XFjgm>

3,



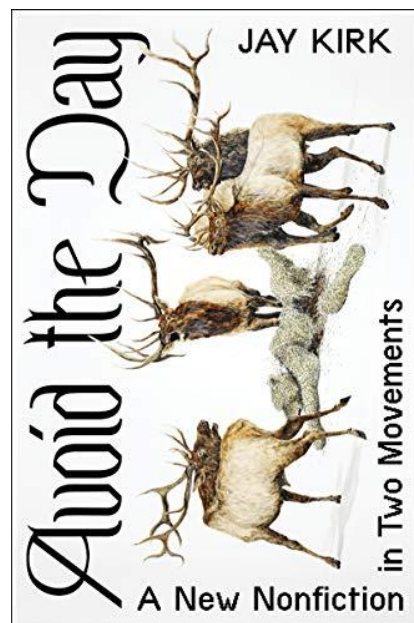
Frey, Stefan

Franz Lehár : der letzte Operettenkönig : eine Biographie / Stefan Frey. - Wien : Böhlau ,
cop. 2020. - 431 p., [4] t. : ill., színes ; 24 cm

K 47.339

<https://amzn.to/3drOKbe>

4,

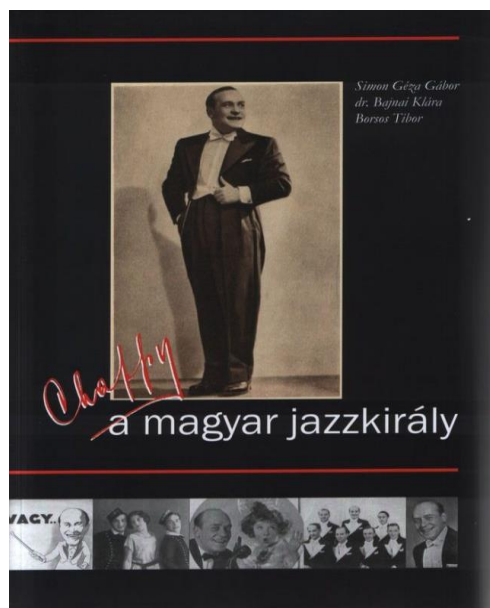


Kirk, Jay (1970-)

Avoid the day : a new nonfiction in two movements / Jay Kirk. - 1. ed.. - New York :
HarperCollins , cop. 2020. - 369, [1] p. ; 21 cmK 24.500

<https://amzn.to/33WKiy0> Dokumentumregény Bartók Béláról

5,



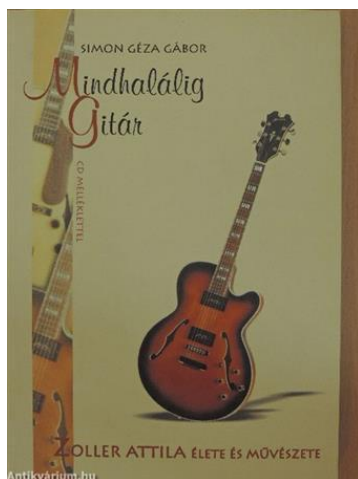
Simon Géza Gábor (1947-)

Chappy, a magyar jazzkirály : mint sajátos példa a műfaj hazai meghonosodásának folyamatára / Simon Géza Gábor, Bajnai Klára, Borsos Tibor. - Bp. : Jazz Oktatási és Kutatási Alapítvány, 2019. - 222 p. : ill., kép ; 29 cm

K 72.214

<https://bit.ly/379U6GZ>

6,



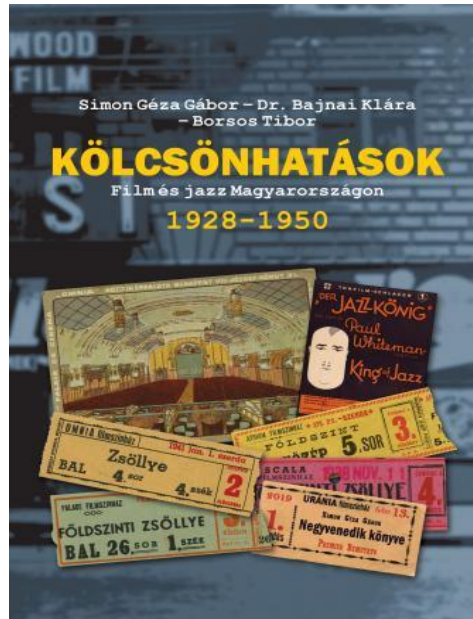
Simon Géza Gábor (1947-)

Mindhalálíg gitár : Zoller Attila élete és művészete / Simon Géza Gábor. - Bp. : Jazz Oktatási és Kutatási Alapítvány, cop. 2002. - 247 p. : ill., kép ; 24 cm + 1 CD mell.

K 47.329

<https://bit.ly/3jXm0sZ>

7,



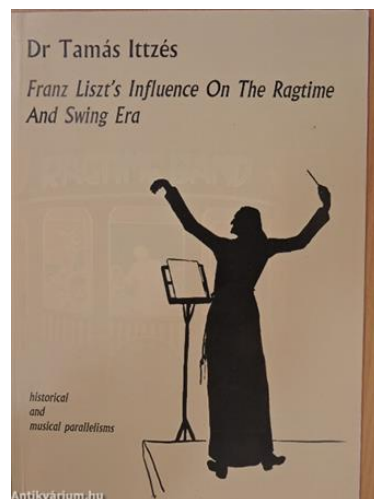
Simon Géza Gábor (1947-)

Kölcsönhatások : film és jazz Magyarországon, 1928-1950 / Simon Géza Gábor, Bajnai Klára, Borsos Tibor. - Bp. : Jazz Oktatási és Kutatási Alapítvány , cop. 2018. - 371 p. : ill., kép ; 24 cm

K 47.333

<https://bit.ly/3jYldbx>

8,



Ittész Tamás

Franz Liszt's influence on the ragtime and swing era : historical and musical parallels. Study for the Hungarian Society of Jazz Research / Tamás Ittész. - Bp. : Magyar Jazzkutató Társaság , cop. 2011. - 66 p. : ill., kotta ; 24 cm

K 47.334

<https://bit.ly/3jXluLV>

CD/DVD

1,



Albertini , Ignazio (c. 1644-1685)

Extravagantes seicento [hangfelvétel] / Ignazio Albertini et al. ; Girandole Armoniche. - [S.l.] : Arcana/Outhere Music , cop. 2019. - 1 CD (57 min 17 sec) ; 12 cm + Angol, német, olasz ism.

CD 5769

<https://bit.ly/3dofxVE>

2,



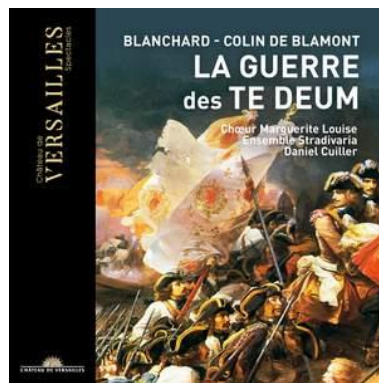
Bach Johann Sebastian (1685-1750)

Ouvertures for orchestra [hangfelvétel] / Johann Sebastian Bach et al. ; cond.: Rinaldo Alessandrini. - [S.l.] : Naive , cop. 2019. - 2 CD (1 h 10 min) ; 12 cm + Angol, francia ism.

CD 5910 A-B

<https://bit.ly/3nLXEF3>

3,



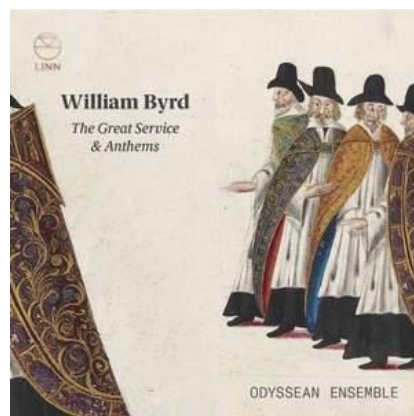
Blanchard, Esprit Joseph Antoine (1696-1770)

La guerre des Te Deum [hangfelvétel] / Esprit Joseph Antoine Blanchard, Francois Colin De Blamont ; cond.: Daniel Cuiller. - [S.l.] : Château de Versailles Spectacles , cop. 2019. - 1 CD (1 h 6 min 38 sec) ; 12 cm + Angol, francia ism., latin szöve.

CD 5787

<https://bit.ly/2STB5jC>

4,



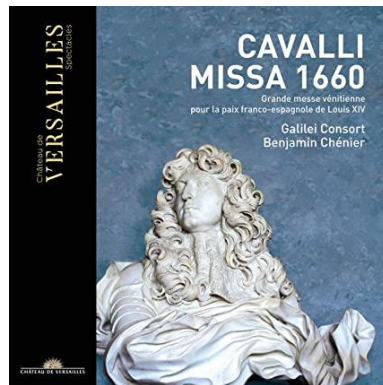
Byrd, William (1540 k. - 1623)

The great service and anthems [hangfelvétel] / William Byrd ; cond.: Colm Carey. - [S.l.] : Linn/Outhere Music , cop. 2019. - 1 CD (59 min 25 sec) ; 12 cm + Angol ism., szöve.

CD 5785

<https://bit.ly/2H0KhzW>

5,



Cavalli, Francesco (1602-1676)

Missa 1660 [hangfelvétél] : Grande messe vénitienne pour la paix franco-espagnole / Francesco Cavalli ; cond.: Benjamin Chénier. - [S.l.] : Château de Versailles Spectacles , cop. 2019. - 1 CD (1 h 9 min 5 sec) ; 12 cm + Angol, francia ism.,szöv., latin szövé.

CD 5786

<https://amzn.to/3du8E59>

6,



Chausson, Ernest (1855-1899)

Poème de l'amour et de la mer, Op.19. - Symphonie, Op.20 [hangfelvétél] / Ernest Chausson ; cond.: Alexandre Bloch. - [S.l.] : Alpha Classics/Outhere Music , cop. 2019. - 1 CD (1 h 7 min) ; 12 cm + Angol, francia ism.

CD 5776

<https://bit.ly/33VKmOe>

7,



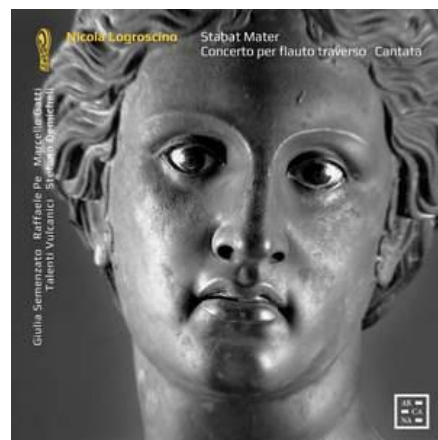
Locatelli, Pietro Antonio (1695-1764)

Virtuosissimo [hangfelvétel] / Pietro Antonio Locatelli et al. ; Dmitry Sinkovsky (vez., hg.). - [S.l.] : Naive , cop. 2019. - 1 CD (1 h 17 min) ; 12 cm + Angol, francia ism.

CD 5911

<https://bit.ly/3do8iwQ>

8,



Logroscino, Nicola Bonifacio (1698-1764)

Stabat Mater; Concerto Per Flauto; Cantata [hangfelvétel] / Nicola Bonifacio Logroscino. - [S.l.] : Arcana , cop. 2019. - 1 CD (1 h 9 min 12 sec) ; 12 cm + Angol, olasz, francia ism., latin szö. v.

CD 5770

<https://bit.ly/33SUKjA>

9,



Purcell, Henry (1659-1695)

Funeral sentences [hangfelvétel] / Henry Purcell ; cond.: Philippe Herreweghe. - Arles : Harmonia Mundi , cop. 2019. - 1 CD (1 h 7 min 45 sec) ; 12 cm + Angol, francia ism.

CD 5840

<https://amzn.to/3dszWsw>

10,



Purcell, Henry (1659-1695)

The cares of lovers [hangfelvétel] / Henry Purcell. - [S.l.] : Linn , cop. 2019. - 1 CD (59 min 47 sec) ; 12 cm + Angol ism.

CD 5784

<https://amzn.to/315f3ic>