

Erasmus + mobilitás beszámoló

Város: Hága (Hollandia)
Intézmény: Royal Academy of Art

Név: Virág Anna

Időtartam: 2021/22. tanév

A 2021/2022-es évben vettem részt az Erasmus+ programban. A hágai akadémián tanultam egy teljes évig.

Óriási élmény volt olyan közegben tanulni, ahol a világ minden pontjáról vannak diákok. Rengeteg új nézőponttal találkoztam. Inspirálóan hatottak rám a különböző kultúrából jött emberek és a magukkal hozott zenei megközelítések.

Érdekes volt megtapasztalni egy olyan oktatási rendszert, ami teljesen eltér a magyartól. Nagyon tetszett az a megközelítés, hogy a diákok egész évben projekteken dolgoznak, amit az iskola hirdet meg, hogy együttműködést hozzon létre hangszeresek és zeneszerzők között. Úgy érzem, ez egy olyan megközelítés, ami segít kapcsolatokat építeni és később hasznos lehet az egyetem utáni munkák megszervezésében.

A főtárgytanáraim Mayke Nas és Calliopé Tsoupaki voltak. Izgalmas volt, hogy két olyan tanárral dolgozhattam együtt, akiknek teljesen más a zenei világuk és megközelítésük. Így egyaránt tudtam foglalkozni hangszertechnikai, notációs, és praktikus kérdésekkel, valamint olyan kérdésekkel is, hogy mi a célja annak a zenének, amit írok.

Nagyon tetszett a hágai egyetemen, hogy milyen mértékben van jelen a kortárszene. Nem csak a zeneszerzés tanszakon, hanem hangszeres szakokon is. A zenetörténet órán rengeteget tanultam azokról az irányzatokról, amik a második világháború után jelentek meg kortárs zenében. Ez sokat segített abban, hogy jobban átlássam, jelenleg miért ilyen a zenei színtér. Meglepetten tapasztaltam, hogy a zenészek rendkívül nyitottak a közös munkákra és együttműködésekre.

Ezen kívül ami még különösen tetszett, hogy az improvizációnak fontos szerepe van a tantervben és zeneszerzőként is foglalkoztunk ezzel.

Ami emellett még nagyon tetszett az a hétfő esténként megtartott Studium Generale. Ezekenn az alkalmakon az iskola diákjai egy-egy órában bemutatják az eddigi munkáikat, valamint a darabokat, amiken dolgoznak. A részvétel nem kötelező, de azt tapasztaltam, hogy velem együtt nagyon sokan voltunk, akik majdnem minden alkalommal részt vettünk. Renkívül inspirálóan hatottak rám ezek az alkalmak. Decemberben én is bemutattam a saját portfóliómat, ami szintén rengeteget segített abban, hogy jobban átlássam azt, hogy min dolgoztam az utóbbi időben.

Az egyetem tavasszal új épületbe költözött. Szerencsésnek érzem magam, hogy lehetőségem adódott rá, hogy az új épületben tanuljak. Rendkívül jól fel van szerelve és remek koncerttermek vannak benne. Áprilisban a Spring Festivalon bemutatták az Onderzoek című darabomat a Conservatoriumzaalban, ami szintén nagy élmény volt.

A külföldről érkezett diákok mellett holland barátokat is szereztem. Ősszel pedig elkezdtem hollandul tanulni. Úgy érzem, szerencsés vagyok, hogy helyiekkel volt lehetőségem beszélni és gyakorolni a nyelvet.

Összességében nagyon jól éreztem magam az évben. Örülök, hogy részt vehettem az Erasmus+ programban a 2021-22-es évben.