

A BUFO (Budapesti Független Operaszínház) hegedű próbajátékot hirdet.

Mi a BUFO?

Egy merészen kísérletező, kereteket feszegető, új zenés-színházi műhely. A magyar színházi szféra változatos területeiről érkező alkotókkal működünk együtt, akikben az a közös, hogy nyitottan, szabadon és játékosan értelmezik az operát, céljuk pedig a műfaj értékeinek felmutatása és újraértelmezése. Velük közösen egy *rendezői operaszínházat* szeretnénk létrehozni, ahol akár kis létszámban és intim légkörben, kötöttségek nélkül tudunk együtt alkotni.

Kiket keresünk?

Keressük azokat a hegedűsöket, akik nem riadnak vissza a kihívásoktól, és szívesen kipróbálnák magukat nem szokványos zenekari feladatokban. Szövegmondás, színpadi jelenlét, aktív részvétel az előadásokban, intenzív reakció a dramaturgiára. Ezek gyakran előfordulnak a BUFO előadásaiban. Olyan hegedűsöket keresünk akik szeretik a színházat, szeretik a zenés színházat és nyitottak a kortárs színpadi interpretációkra.

Előadásaink leginkább színházi terekben fognak megvalósulni, erősen várható az Örkény, MU, Jurányi, TRAFÓ, Dante színpadain feltűnésünk.

A próbajátékot szeretnénk felszabadult baráti légkörben megtartani, ahol beszélgetünk, mesélünk, ismerkedünk egymással.

Akikkel ezt megteheted:

Király Eszter a BUFO Zenei vezetője és karmestere

Péter Benjámin a BUFO produkciós vezetője

Harangi Mária színházi és opera rendező

Zsigó Anna dramaturg

Bucz Magor zeneszerző

Iván Tímea: hegedűművész (BFZ)

Akikkel együtt muzsikálhatsz:

Persányi Zsófia: zongora

Baranyi Szabolcs: cselló

Tóth Pál Mátyás: ének

Amikor ezt megteheted:

2025.December.01.

Ahol ezt megteheted:

Térszínház, budapest 1033. Fő tér 1.

Amivel készülj:

- 1) Bach: Weichet nur, betrübte Schatten BWV 202
V. Arie: Wenn die Frühlingslüfte streichen
- 2) Schubert: Symphony No. 2, I. Movement
- 3) Balogh Máté: Perpetuum mobile
- 4) Cpe Bach: Trio Sonata in e minor WQ. 155 H.577
I. Allegretto
II. Andante
- 5) Verdi: La Traviata - Atto Terzo - *Preludio*
- 6) Bartók Béla: 44 hegedű duó
-9. Játék
-24. Tréfás nóta
-28 Bánkódás
- 7) Hozz bármilyen színpadi produkciót amit szeretnél megmutatni nekünk...
(Ez nem kötelező)

Ha felkeltettük az érdeklődésed kérlek írd egy pár sort magadról a

budapestifuggetlenopera@gmail.com címre és miután regisztráltunk, megkapod a kotta anyagot.

A próbajátékról felvétel készül.

Mindenkit nagy szeretettel várunk!

