

## TÁJÉKOZTATÓ

1. Az egyéni tanítási gyakorlat a zeneművésztanári (60 kredites) képzés második félévében teljesítendő gyakorlat. Megkezdésének előfeltétele az ajánlott tanterv szerinti első félévre vonatkozó tanulmányi és vizsgakövetelmények, továbbá – a zeneművésztanár szaknak a szakiránynak megfelelő művész mesterképzéssel párhuzamos végzése esetén a művész mesterképzés tanulmányi és vizsgakövetelményeinek – lezárt félévvel történt teljesítése.
2. Az egyéni tanítási gyakorlat a második félév során teljesítendő kétszer 6 héten át heti 4 órában (kétszer 24 óra), zeneiskolában, illetve szkgimnáziumban, az adott iskola-, tagozat- és tantárgytípusnak megfelelő időtartamú tanórákon.
3. A heti 4 egyéni tanítási órán túl teljesítendő összesen heti 90 perc a tanítást megelőző felkészülésre és a tanítást követő értékelésre. Ezt az időkeretet a gyakorlatvezető tanár saját belátása szerint oszthatja fel.
4. Ha a hallgató valamelyik intézményben a 24 egyéni órából 20 óránál kevesebbet teljesít, az igazoló aláírást nem kaphatja meg, érdemjegyet nem kaphat, a tantárgy nem teljesítettnek tekintendő.
5. Az egyéni tanítási gyakorlat teljesítését a Hallgatói napló vezetésével kell dokumentálni. A naplózás megkezdése előtt a napló első oldalán található űrlap adatait értelemszerűen, minden részletre kiterjedően, pontosan ki kell tölteni.
6. A hallgató a zeneiskolában és a zeneművészeti szkgimnáziumban külön-külön naplót vezet, amelybe bejegyzi a tanítási órák és a megbeszélések időpontját, óraszámát és az óra anyagát. A naplót a gyakorlatvezető tanár minden alkalommal aláírja.
7. Az órák tömbösítése, összevont teljesítése nem megengedett. Igazolt hiányzás esetén azonban a gyakorlatvezető tanár a Tanárképzési Tanszék vezetőjének jóváhagyásával engedélyezheti az óralátogatások összevonását.
8. A hallgató a naplót közvetlenül az utolsó tanítási órát követően leadja a gyakorlólé hely igazgatójának, aki azt aláírásával és bélyegzővel hitelesíti és visszaadja a hallgatónak.
9. A hallgató a naplót leadja az Egyetem illetékes tanulmányi előadójának.  
Határidő: az Oktatási és Tanulmányi Osztály által megadott időpontig.
10. Az értékelésre az utolsó tanítási órát követően kerül sor. A gyakorlatvezető tanár ötfokozatú érdemjeggyel minősíti a hallgató munkáját, ezt az osztályozó ívre rávezeti, aláírja, majd eljuttatja az Egyetem Oktatási és Tanulmányi Osztályának vezetőjéhez. Az érdemjegyet a leckekönyvbe a tanári szakirány-felelős egyetemi oktató bejegyzi és aláírja.  
Határidő: Az Oktatási és Tanulmányi Osztály által megadott időpont.

LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM

## EGYÉNI TANÍTÁSI GYAKORLAT

### HALLGATÓI NAPLÓ A ZENEMŰVÉSZTANÁR SZAKOS HALLGATÓK RÉSZÉRE (60 KREDITES KÉPZÉS)

a 2018/2019. tanév 2. félévében

A hallgató neve:.....

A képzés megnevezése:

zeneművésztanár szak .....szakirány\*

A gyakorlólé hely intézménytípusa\*\*:

zeneiskola

szkgimnázium

A gyakorlólé hely neve:.....

A gyakorlatvezető tanár neve:.....

igazgató

P. H.

\* A szakirány pontos megjelölése, az ajánlott tantervben található megnevezéssel azonos formában.

\*\*A megfelelő válasz a jelölőnégyzetben megjelölendő.

Hetek sorszáma	Órák sorszáma	Időpont	Az óra anyaga	A tanár aláírása
1.	1			
	2			
	3			
	4			
2.	5			
	6			
	7			
	8			
3.	9			
	10			
	11			
	12			

Hetek sorszáma	Órák sorszáma	Időpont	Az óra anyaga	A tanár aláírása
4.	13			
	14			
	15			
	16			
5.	17			
	18			
	19			
	20			
6.	21			
	22			
	23			
	24			