

Z E N E S Z E R Z Ő V E R S E N Y
a Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság
NKA Petőfi 200 pályázatának keretében

Pályázat kiírásának ideje: 2023. február 28.

Pályamunkák beadásának határideje: 2023. június 30.

Pályázat elbírálásának határideje: 2023. július 31.

Pályázók értesítésének határideje: 2023. augusztus 15.

Nyertes pályaművek ősbemutatója: Veszprém, 2023. szeptember-október.

Nyertes pályaművek hangfelvétele, a felvétel publikálásának határideje: 2023. október 31.

A pályázat kiírója: Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság.

A pályázat támogatója: NKA Petőfi 200 Ideiglenes Kollégium.

Nyertes pályaművek tiszteletdíja: első díj 200.000,-, forint, második díj 100.000,- forint.

A pályázat célja: kortárs magyar zeneszerzők ösztönzése Petőfi Sándor műveinek megzenésítésére, az amatőr kórusok számára is elérhető nehézségű kórusrepertoár bővítése.

Pályázók köre: 30. életévüket be nem töltött magyar állampolgárok magánszemélyként.

A pályázatra való jelentkezés és a pályaművek benyújtásának módja: jelentkezés szükséges a lisztkorustarsasag@gmail.com ímélcímen a szerző nevével, ímélcímével és

telefonszámával; a benyújtás a pályamű kottaíró programmal készített .pdf formátumban való csatolásával és lehetőség szerint hangfelvétel mellékelésével történik, ami lehet midi realizáció. A pártatlanság és anonimitás érdekében a mű kottáján semmilyen utalás nem lehet annak szerzőjére vonatkozólag.

A pályázat kötelező mellékletei (mindegyik a fenti ímélcímre, .pdf formátumban):

- pályázó fényképes szakmai önéletrajza;
- műismertető;
- nyilatkozatok az 1. számú melléklet szerint.

Pályaművekkel kapcsolatban támasztott szakmai követelmények:

- Petőfi Sándor bármely szövege megzenésíthető;
- elvárás a magas művészi színvonal;
- elvárás, hogy könnyű, amatőr kórusokkal is megszólaltatható opusz szülessen;
- durata 1-4 perc;
- előnyt élveznek a 4 szólamú (SATB) vegyes kari felrakású művek (lehetőleg divisi nélkül, mely maximum 10%-ban fordulhat elő);
- a cappella vagy zongorakíséretes mű, legfeljebb egy további hangszer alkalmazásával;
- kizárólag még be nem mutatott kompozícióval lehet pályázni;
- a pályamű beadója a mű szerzője vagy annak törvényes képviselője lehet, aki a darab eredetiségéért felelősséget vállal.

További pályázati feltételek:

- egy pályázó korlátlan számú pályaművet benyújthat;
- műrészlettel nem lehetséges pályázni, csak önállóan megszólaltatható, koncertképes darabbal;
- a pályaművet .pdf formátumban, kottaíró programmal készített kottaként szükséges benyújtani;
- lehetőség szerint hangfelvételt, ami lehet midi realizáció is szíveskedjenek mellékelni;
- plágiumgyanú esetén a pályázó (és minden beadott pályaműve) azonnali kizárásra kerül a versenyből;

- a határidőn túl beérkező pályázatokat nem fogadjuk be;
- a nyertes pályaművek szerzői hozzájárulnak azok bemutatásához, valamint hangfelvétel formájában történő publikálásához a Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság hivatalos felületein;
- a benyújtott pályaművek utólagos módosítása nem lehetséges;
- nevezési díj nincs;
- bővebb információ kérhető a lisztkorustarsasag@gmail.com ímélcímen és a +36 20 292 69 26 telefonszámon.

A pályaművek elbírálásának folyamata.

A pályaművek zsűrizése során a zsűritagok a szerzők kilétét nem ismerik, ilyen módon a pályaművek anonim módon kerülnek elbírálásra.

1. A Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság karnagyai kizárólag előadhatósági szempontok alapján vizsgálják a műveket, összhangban a kiírt szakmai követelményekkel: „elvárás, hogy könnyű, amatőr kórossal is megszólaltatható opusz szülessen”.
2. Az elbírálás 1. fordulójában továbbjutott műveket háromfős, elismert zeneszerzőkből álló zsűri vizsgálja, és állapítja meg a két nyertes pályaművet azok művészi minősége alapján. A zsűri elnöke Kovács Szilárd Ferenc, valamint tagjai Balogh Máté és Horváth Márton Levente.

1. számú melléklet

a Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság

NKA Petőfi 200 pályázatának keretében megvalósuló zeneszerző versenyhez

Én, _____, születtem _____ (hely,
idő) a _____ személyi igazolvány számmal rendelkezem.

1. Ezúton nyilatkozom hogy a fent nevezett versenyre benyújtott _____ című pályaművem teljes egészében saját szellemi termékem.
2. Ezúton nyilatkozom, hogy fentnevezett pályaművem sem részben sem egészében korábban bemutatásra nem került, más versenyen benyújtásra nem került, és 2023. október 31-ig nem is kerül.
3. Ezúton nyilatkozom, hogy fentnevezett pályaművem minden szerzői jogáról lemondok 2023. december 31-ig a Veszprémi Liszt Ferenc Kórustársaság javára.
4. Ezúton engedélyezem, hogy az együttes saját használatra sokszorosítsa művem kottáját, és azt a továbbiakban további szerzői jogdíjmegfizetési kötelezettség nélkül előadja.
5. Ezúton engedélyezem, hogy az együttes műveimből hangfelvételt készítsen, és azt internetes felületein publikálja.

Kelt: _____

aláírás