

Erasmus + mobilitás beszámoló

Város: Arta, Görögország

Intézmény: TECHNOLOGICAL EDUCATIONAL INSTITUTE (T.E.I.) OF EPIRUS - Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (Népzenei tanszék)

Név: Varga Veronika

Időtartam: 4 hónap (1 szemeszter)

Tippek kiutazóknak

Szálláskereséshez:

Mivel nagyon kicsi a város és sok a diák, érdemes időben elkezdni a szálláskeresést. Persze ezt csak a helyszínen lehet, mert látatlanban semmiképp sem ajánlatos a szállásfoglalás. Sok kiadó lakás van, egészen kicsi alapterületűek is, kifejezetten egy fő részére. A legtöbb ilyen kisebb méretű lakás 150-250 euróba kerül havonta, ezen felül kell fizetni a közüzemi díjakat. A lakások általában hűvösek, és a legtöbb helyen légkondicionáló van beszerelve fűtésre-hűtésre. Amég nem lett átlagosan 25 fok körüli a hőmérséklet, nagyon hűvös, de inkább hideg volt a lakásban, ez is gyakori eset, mert általában járólappal burkolják a szobákat, a nyílászárókkal is lehet probléma, és emiatt a légkondicionáló fűtési megoldás nem sokat ért..a nap sem sütött be egyáltalán március és május között, tehát ha télen keresünk szállást, figyelniünk kell, hogy világos és jól szigetelt legyen. Aztán a hirtelen nyári hőség mindent megold, a tavaszi szemeszterben kevesebbet kell aggódni a hideg miatt, természetesen, sőt...a lakások nagyon felforrósodnak, gyakori, hogy a ház homlokzatára napellenzőket szerelnek fel – ez egész Görögországban így van. Berendezett, felszerelt lakást találtam, nagyon segítőkész tulajdonosokkal, de alapvetően nem kell aggódni a szállást illetően, mert mindenki, a diákok és a tanárok is nagyon gondoskodóak, barátságosak és segítőkészek, lehet összeköltözni is, gyakori a diákok közt is, hogy négyen-öten laknak egy lakásban. A kollégiumot nem javaslom, mert a komfortfokozata eléggé alacsony...ellenben ingyenes.

Étkezés:

Az egyetem menzáján lehetőség van ingyenes étkezésre. Az étel átlagos, nem csúcsminőségű, de bőséges és biztonságos, többféle fogás közül lehet választani, mindig van saláta és gyümölcs (általában narancs). Az étel egyébként fantasztikus mindenütt, szinte mindenhol nagyon jó minőségű ennivalóhoz jutunk, és a legjobb benne, hogy nem megfizethetetlenül drága. Az alapanyagok nagyon jók, a piacra és a zöldségeshez érdemes elmenni, ha friss és egészséges ételt szeretnénk, de vannak külön üzletek, ahol sajtokat illetve tejtermékeket lehet vásárolni – csúcsminőségű házi gyártmányok, van speciális kávé-édesség üzlet, de midnent megtalálunk a közepes méretű szupermarketben is. Az éttermek, avagy tavernák általában hasonló árakkal dolgoznak. Egyszer sem ettem kifogásolható minőségű ételt, a görögök nagyon jók a vendéglátásban, és ha csak egy italt kérünk, minden esetben kapunk hozzá kis falatkákat, gyakran kis adag főételt, vagy valamilyen salátát, de a legrosszabb esetben is melegszendvicset vagy chipset...érdemes megkóstolni mindent, főleg a halakat és a

zöltségeket, és minden specialitást, ami a gyorsétkezésre is kiterjed, mert itt az is különösen ízletes. A szokás az, ha kisebb társasággal megyünk valahová, akkor közösen falatozunk többféle ételből, szinte sosem rendel csak saját magának az ember, hanem megoszt mindent az asztaltársaságával. Természetesen van arra is lehetőség, hogy mindenki magának kérjen ételt, mindent lehet! Az is megeshet, hogy a felszolgáló vagy a tulajdonos hátravisz minket a konyhába, hogy szemrevételezhessük a napi kínálatot. A gyors, rohanós evészetet felejtjük el: itt megadják az idejét és a módját az étkezésnek, központi téma az étel-ital és minden hozzá kapcsolódó dolog.

Érdekes helyek:

A természet, a környezet egyszerűen gyönyörű: a növényzet bámulatos, a házak általában régi stílusúak, ettől nagyon jó hangulatú a város, nagyon barátságos, nagyon emberi. Persze vannak modern épületek is, amelyek kevésbé érdekesek, nem mindenütt rendezett a környezet, de alapvetően rend van. A kávézók és tavernák feltétlenül érdekes helynek számítanak, hiszen teljesen más kultúrával találkozunk bennük, mint otthon. Más az időszámítása a kávézásnak, más az étkezésnek és a beszélgetésnek, mint otthon, általában. Érdekes és szórakoztató a piac (laiki agora), tökéletes terep szociológiai kutatásra és általában arra, hogy megismerjük az itteni görög embereket. A városban több templom is van, egészen aprók is, mindegyiket érdemes megnézni, mert vannak köztük igen régi bizánci templomok is. A város régi hídja gyönyörű nappal és éjjel is, egy kis mesterséges folyócska fölött található, ez Arta egyik különlegessége. A városban egy szépséges kis tó is található, ahol lehet sétálni, kávézni, sportolni vagy csak elmélkedni, a tó mögött a hegyek látványa lenyűgöző, amelyekhez szintén érdemes ellátogatni, ha megdöbbentő szépségű természetre vágyunk...ne keressünk nyugat-európai gyorséttermet, ne keressünk óriási bevásárlóközpontokat és plázákat vagy parkolóházakat, ne keressünk hatalmas szórakozóhelyeket...keressünk kis üzleteket, ahol gyakori az élő zene (majdnem minden nap hallhatunk valamit), ha van autónk, a tengerhez is 40 perc alatt eljuthatunk – több tengerpart is nagyon közel van, de busszal is egyszerűen eljutunk bárhová, a közeli falvak is csodások.

Néhány kedvenc helyem:

- Tenger
- Koronisia sziget
- Preveza
- Szomszédos város: Ioannina, szintén egyetemi város, sokkal nagyobb és nyüzsgőbb, mint Arta, de szintén tele van történelmi és természeti látványosságokkal.

Kávézók, éttermek:

- MINDEGYIK

Banki ügyintézés:

Egyetlen egy alkalommal kellett bankba mennem, ahol biztosan találunk valakit, aki tud angolul – mert ez egyébként nem mindenhol jellemző -, az ügyintézés nem egyszerűbb, vagy bonyolultabb, mint máshol, talán abból a szempontból jobb a helyzet, hogy nem látszanak olyan idegesnek sem a dolgozók, sem a várakozó ügyfelek...

Egyetemi ügyintézési tapasztalatok:

Problémák adódhatnak az ügyintézés lassúsága miatt, illetve a nyelvi és rendszerbeli nehézségek is lassítanak a dolgokon, de a tanszéki ügyintéző nagyon jól végzi a munkáját, alapvetően nem okozott nehézséget az ügyintézés. Sok türelem – erre lehet szükségünk alkalomadtán, és arra, hogy kérdezzünk sokat a diáktársaktól, akik már keresztülmentek minden ügyintézési nehézségen. Az Erasmus ügyintézés bizonyára problémásabb bizonyos kérdésekben, a tapasztalatom ezzel is csak annyi, hogy érdemes pallérozni a türelmünket, ami egyébként is jót tesz...

Miért tetszik/miért nem tetszik a fogadó egyetemen?

Nagyon tetszik az, hogy:

- a városon kívül található az épület – több is van -, természeti környezetben;
- a várostól való távolság és a természet miatt különleges, szabad hangulat uralkodik;
- az időjárás többnyire megengedi, hogy a diákok kint tartózkodjanak, ezért a társasági élet is elég élénk.
- az épületekben szabad a dohányzás – persze a törvény tiltja, de tökéletesen ignorálja ezt az egész görög társadalom...tehát mindenki, mindenhol, mindig dohányzik, ami tetszik vagy nem tetszik...nekem mindenképp kulturális élményt jelentett ezt látni.
- az egyetemi büfé jól felszerelt
- az általam megismert tanárok nagytudásúak, nyitottak, széleslátókörűek, humorosak, közvetlenek, aktívak, általában magas követelményeket állítanak, segítőkészek, barátságosak, bizonyítják szakmai tudásukat, jól kommunikálnak
- az általam megismert diákok mind segítőkészek, barátságosak, közvetlenek, érdeklődőek voltak velem szemben, könnyen tudtam szoros, jó kapcsolatokat kialakítani, érzésem szerint megbecsülik és tisztelik az itt végzett tanulmányaimat, bátorítanak és segítséget nyújtanak a tanulásban, a gyakorlásban, a mindennapokban is számíthattam az itteni barátaimra
- nem mindenki beszél angolul, ami kifejezetten sokat segített a görög nyelv tanulásában, számomra inkább előnyökkel járt, ha nyelvi akadályokba ütköztem esetenként, hiszen ez még inspirálóbb – vagy inkább szükséges feltétele az ittlétnek
- szabadon részt vehettem bármilyen órán, bármely tanárral kapcsolatban léphettem, sok lehetőséget kaptam az ismeretszerzésre és a tanultak bemutatására, közreműködésre...
- különösen sok gyakorlatban volt részem, mely rengeteg tanulást, élményt adott

Kevésbé tetszik az, hogy:

- az épületek minősége és komfortfokozata átlagos vagy átlagos alatti, néha nem tűnik elég rendezettnak, sem elég tisztának, de ettől függetlenül az épület minden téren felszerelt.
- a város és az egyetem között közlekedő busz csak óránként jár
- az egyetem kollégiuma számomra nem érte el a minimális komfortfokozatot – de sok diák lakik ott, tehát mindenképp túl lehet élni...
- sok, bonyolult szervezési előzmény után a legtöbb dolog az órákkal kapcsolatban másképp alakult, ez viszont csak a kezdetekben jelentett kis stresszt
- kissé bonyolult az ügyintézés – nem az ügyintéző hibája

Milyen várható hasznót jelent majd a külföldön eltöltött időszak?

- alapszinten hamar elsajátítottam a kommunikációs nyelvet és az írást, tehát úgy gondolom, hogy ha folytatom a tanulást, könnyedén magasabb szintre juthatok a görög nyelvtudásban
- számos kapcsolatot sikerült kiépítenem zenészekkel – diákokkal és tanárokkal -, akikkel a későbbiekben illetve a közeli jövőben bizonyára együttműködünk majd
- megismertem és része lettem egy nagyon különböző és számomra nagyon vonzó kultúrának; úgy érzem, jól illeszkedem bele, megtaláltam a számomra fontos és korábban hiányzó dolgokat, amelyek segítenek a szakmai és a magánéletet tekintve is, tehát várhatóan több élettapasztalattal, több és új élményekkel rendelkezve fejlődni fogok mint zenész, mint ember
- új utak nyílnak számomra zenei téren

Összehasonlítva a Zeneakadémiánkkal, mi az előnyünk, mi a hátrányunk?

Előny, hogy az új környezet, az új, a más kultúra jó hatással van az emberre általánosságban, tehát mindenképp érdemes megtapasztalni a Zeneakadémiától különböző felfogású, különböző rendszerű és hangulatú oktatást

Számomra érzelmileg „előnyt” jelent a kevésbé konzervatív légkör, a szabadabb, lazább szervezettség – kevesebb stressz, több bátorság és kísérletezőkedv

Kismértékű hátránynak érzem némely tekintetben (pl. közös gyakorlás, a diáktárstól való tanulás), hogy a Zeneakadémiához képest kevesebb az igazán felkészült, kiemelkedő tudású zenész, mivel nincs felvételi, és nem elsődleges célja minden diáknak, hogy zenésszé vagy zenetanárrá váljon az egyetem befejezését követően, tehát a motiváltság némely esetekben kisebb, a munkatempó lassabb vagy az eredmény gyengébb.