

24.

Flauto traverso I, II

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

*Evangelista*  
Jesus ging mit seinen  
Jüngern über den Bach Kidron, da war ein  
Garten, dar-ein ging Je-sus

*Cont. 6*  
und sei - ne Jun-ger.  
Ju - das a - ber, der ihn ver - riet, wuß - te den Ort auch, denn

*7*  
Je - sus ver - samm - le - te sich oft  
da - selbst mit sei - nen Jün - gern.  
Da nun

*senza Basso grosso*

J.S. Bach: Jakes passio

*9*  
Ju - das zu sich hat - te ge - nom - men die Schar  
und der Ho - hen - prie - ster und Pha - ri - sä - er Die - ner, kommt er da -

*12*  
hin mit Fak - kein, Lam - pen und mit Waf - fen, Als nun Je - sus wuß - te al - les, was

*15*  
ihm be - geg - nen soll - te, ging er hin - aus und sprach zu ih - nen: Jesus  
Sie ant - wor - te - ten  
Wen su - chet ihr?

2b. CHORUS

18 Flauto I, II

*Oboe I*

*Oboe II*

*Violino I*

*Violino II*

*Viola*

*Soprano*

*Alto*

*Tenore Ex. tutti*

*Basso tutti*

*Cont. col Basso grosso*

Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,  
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,



33  
2e

Soprano  
Flauto  
Oboe I  
Clarinet I  
Bassoon  
Organo

Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth.

39  
Evangelista

Tenore Bv.  
Organo

Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth,  
Je - sum von Na - za-reth.

40  
Basso

Organo

Ich hab's euch ge-sagt, daß ich sei,  
so-ohet ihr denn mich, so las-  
set die-se ge-hen!

### 3. Choral

Soprano  
Flauto  
Oboe II\*)  
Clarinet II  
Bassoon  
Organo

gro - ße Lieb, o Lieb ohn al - le Ma - ße dich ge - bracht auf  
gro - ße Lieb, o Lieb ohn al - le Ma - ße dich ge - bracht auf  
gro - ße Lieb, o Lieb ohn al - le Ma - ße dich ge - bracht auf  
gro - ße Lieb, o Lieb ohn al - le Ma - ße dich ge - bracht auf

5  
Tenore

Organo

die - se Ker - ter - stra - ße Bei Ich Iab - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den  
die - se Ker - ter - stra - ße Bei Ich Iab - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den  
die - se Ker - ter - stra - ße Bei Ich Iab - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den  
die - se Ker - ter - stra - ße Bei Ich Iab - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den

\*) Instrumentalvarianten / Instrumental variants  
Oboe II  
Takt I und 7 jeweils letzte Note: d - Bars I and 7, last note d; Takt / bar 9: ; Takt / bar 11: 8.